

Profil de poste pour recrutement d'un médiateur.trice numérique et culturel à la CCLA

Cadre

Emploi : Médiateur.trice numérique et culturel.le

Services d'affectations : pôle social et pôle culturel

Relations hiérarchiques : Président de la communauté de communes, directeur de la communauté de communes.

Relations fonctionnelles : élu.e.s en charge du social et de la culture, chargée de mission social, chargée de mission culture.

Contexte

Le territoire de la Communauté de Communes du Lac d'Aiguebelette compte 10 communes et environ 6080 habitants. L'accès à la Culture et au Numérique constitue un enjeu majeur sur ce territoire à dominante rurale (attractivité, lien social, amélioration du cadre de vie, innovation, mobilité).

Depuis près de 10 ans, la CCLA œuvre pour structurer une offre culturelle diversifiée et transversale. Récemment, la CCLA est devenue lauréate de l'appel à projets du ministère de la Culture pour la création d'une Micro-Folie, sous l'égide de La Villette.

Sur le plan numérique, une France Services Postale a ouvert ses portes en 2022 à Novalaise et accueille les usagers sur un premier niveau d'information concernant l'accès aux droits. La collectivité souhaite compléter cette offre existante avec l'emploi d'un conseiller numérique afin de réduire la fracture numérique.

Les objectifs vers lesquels s'inscrivent ce poste :

- Garantir l'accès à la Culture pour une large typologie de publics,
- Contribuer à la volonté d'attractivité culturelle et patrimoniale voulue par la collectivité,
- Sensibiliser aux enjeux du numérique et favoriser des usages citoyens et critiques (lutte contre les fausses informations en s'informant et en apprenant à vérifier les sources, protection des données personnelles, maîtrise des réseaux sociaux...),
- Favoriser l'inclusion numérique des habitants et les soutenir dans leurs usages quotidiens du numérique.

Les missions

Le.a médiateur.trice culturelle et numérique aura pour mission :

- **de recueillir et d'analyser les besoins et les pratiques numériques/culturelles des habitants** en collaboration avec la chargée de mission cohésion sociale et la chargée de mission culture ;
- **d'animer des ateliers** innovants, ludiques et pédagogiques pour un large public ;
- **de mobiliser des publics et des partenaires différents** en assurant la promotion des activités (Micro-Folie, ateliers numériques...).
- **de partager les pratiques** au sein des réseaux des médiateurs Micro-Folie et des conseillers numériques.

Dans le cadre du dispositif Micro-Folie (50% du poste), le.a médiateur.trice sera amené.e plus spécifiquement à :

- **Concevoir et mettre en œuvre un programme** d'animations et d'activités de médiation au service de l'action culturelle et patrimoniale locale ;
- **Accueillir et accompagner les publics de la Micro-Folie** dans les espaces dédiés sur l'utilisation des outils numériques ;
- **Gérer** les équipements (matériel et logiciel).

Il est prévu une formation à la prise en main du matériel et des collections par La Villette, animateur du réseau des micro-folies pour le compte du ministère en charge de la culture.

Dans le cadre de l'exercice des missions de médiation numérique (50%), il sera amené particulièrement à :

- **Accueillir et informer** les personnes et leur présenter les différents services existants sur le territoire ;
- **Accompagner les publics** (adultes, seniors...) à l'utilisation des outils numériques par la création et l'animation d'ateliers collectifs thématiques ;
- **Accompagner dans la réalisation de démarche administrative en ligne** (trouver un emploi ou une formation, suivre la scolarité de son enfant, accéder aux services en ligne communaux de l'enfance) ;
- **Promouvoir** des dispositifs nationaux d'inclusion numérique (le Pass numérique, Aidants Connect, Solidarité Numérique...) en lien avec les partenaires locaux.

Le Conseiller Numérique sera formé aux compétences techniques et sociales qui seront utiles à son activité, lors d'une formation de 105 heures au minimum.

Lieux d'exercice

- Maison du Lac (Nances)

Déplacements à prévoir au sein du territoire de la CCLA.

Mise à disposition d'un ordinateur portable.

PROFIL

- Connaissances en Histoire de l'Art et en médiation culturelle ;
- Connaissances et maîtrise des outils numériques ;
- Capacité à concevoir des contenus et des supports pédagogiques ;
- Qualités relationnelles et capacité d'adaptation aux publics variés ;
- Sens de l'initiative, de l'organisation, du travail en équipe et en transversalité ;
- Disponibilité : horaires réguliers pouvant inclure du travail en soirée et le week-end.

DIPLÔMES ET QUALIFICATIONS

- Niveau bac+2/3 souhaité
- Permis B

Plus d'infos

Chloé JOBERT : c.jobert@ccla.fr | 04 79 44 34 47

Adèle GERARD : a.gerard@ccla.fr | 06 58 59 08 56

CV + lettre de motivation à envoyer par mail sur ccla@ccla.fr avant le 27 octobre 2023.